١١

كتاب نزهة الخاطر
في وضع حدود عين زاد المسافر
للشيخ محمد ابن ابي
الخير نفعنا
الله به
والمسلمين
امين
امين
امين
تم

بسم الله الرحمن الرحيم وهو حسبنا ونعم الوكيل
الحمد لله العزيز القادر العفو الغفور الساتر القايل تعالى
هو الاول والاخر واشهد ان لا اله الا الله شهادة تنفع
الباطن والظاهر وان محمدا عبده ورسوله قطب الوجود
ودايرة الدواير صلى الله عليه وسلم صلاة تدفع الصغاير
والكباير وعلى اله واصحابه النجوم الزواهر والليوث
الكواسر صلاة وسلاما دايمين متلازمين لا انقضا لها
ولا اخر وبعد فيقول الفقير المعترف بالعجز والتقصير محمد
ابن ابي الخير الحسني نسبا المالكي مذهبا اني قد استخرت
الله تعالى في بعض حدود تتعلق بزاد المسافر مما لم يكن
مذكورا في لقط الجواهر وسميتها نزهة الخاطر في وضع
حدود على زاد المسافر فاقول وبالله التوفيق وعليه
اتكالي الانحراف هو بعد احد طرفي وجه السطح عن احدى
نقطتي الشمال او الجنوب الى احدى الجهتين اي الشرق
او الغرب وحده قوس صغرى من محيط دايرة الافق
فيما بين احدى هاتين النقطتين وتقاطع الافق للدايرة
الارتفاعية الموازية للسطح المفروض والله اعلم سمت
الحايط وهو تمام انحرافه وهو بعد احد طرفي وجه
السطح عن احدى نقطتي المشرق او المغرب وحده قوس
صغرى من محيط دايرة الافق فيما بين احدى
هاتين النقطتين وتقاطع الافق للدايرة الارتفاعية
الموازية للسطح المفروض والله اعلم بعد الشمس
عن وجه الحايط ويسمى بعد السطح عن الشمس

وهو

وهو بعد الدايرة السمتية التي عليها الشمس عن
الدايرة السمتية الموازية لسطح الحايط او يقال هو
بعد الدايرة السمتية الموازية لسطح الحايط عن الدايرة
السمتية التي عليها الشمس وحده قوس صغرى من دايرة
الافق فيما بين الدايرتين المذكورتين والله اعلم ارتفاع
القطب هو بعد قطب معدل النهار الظاهر على السطح
عن افق السطح المفروض سوا كان السطح قايما او مايلا
ويسمى عرض السطح ويسمى بالقايمات ان يقال هو
ارتفاع الداير المساوي للانحراف في يوم الاعتدال
وحده قوس من دايرة تمر بقطبي افق السطح وقطبي
معدل النهار والظاهر على السطح من افق السطح من
الجهة العلوي لانه قد تبين ان بين مسطح معدل
النهار وبين قطب افق السطح مسا ولعرض السطح
وعرض السطح هو بعد افق السطح عن قطب معدل النهار
ما يبعد افق السطح عن قطب معدل النهار يبعد مسطح
المعدل عن قطب افق السطح والله اعلم قوس الجهة
في اي جهة فرض قايما او مايلا ظاهرا او باطنا هو سمت
البلد الموضوعة فيه من البلد الذي هذا السطح يوازي
افقه وهي المحسوبة خطوطها فيه والله اعلم او يقال
هو بعد انحراف خط نصف نهار السطح عن الفصل
المشترك بين الافقين وحده قوس من دايرة افق السطح
فيما بين الفصل المشترك من الافقين ومن دايرة

نصف نهار السطح امارة بقطبي معدل النهار المنصفة
للظاهر على افق السطح من دايرة معدل النهار والله
اعلم فصل الطولين هو فضل ما بين طول بلد وطول
السطح المفروض ويقال هو ما بين موسط الجزء في افق
والى متوسطه في الافق الاخر وحاله قوس من دايرة معدل
النهار محصورة فيما بين دايرتي نصف نهارها فيما بين
نقطة التوسط في احدها ونقطة التوسط في احدهما
ونقطة التوسط في الاخر ونقطة التوسط هي متقاطعة
دايرة معدل النهار لدايرة نصف نهار كل افق من جهة
سمت الراس والتقاطع الاخر يسمى نقطة الوتد فهذا
هذا ان كان الانحراف صح اتخذت دايرتي نصف نهاري
السطحين وحيث اتخذت دايرتي نصف نهاري
السطحين عدم فضل الطولين هذا ان كان الانحراف
مخالفا للعرض لانه لا يخلوا اما ان يكون قايما او مايلا
فان كان قايما فدايرة افقه منطبقة على دايرة اول السموت
ودايرة افقنا منطبقة على دايرة اول السموت للسطح
ودايرة نصف النهار متحدة في السطحين واذا اتخذت
دايرة نصف نهار السطحين فدايرة معدل النهار تقاطع
دايرة نصف النهار في النصف الظاهر على كل من الافقين
في محل واحد على سمت راس كل من الافقين فاتحد التقاطعان
فلا فضل للطولين وان كان السطح مايلا عن دايرة اول
السموت على دايرة نصف النهار فلا يخلوا اما ان يكون
مايلا الى الجهة الموافقة وان كان الميل في الجهة المخالفة

لم يكن

لم يكن الانحراف مخالفا والعرض الخلاف فتعين ان
يكون الميل في الجهة الموافقة وان كان الميل في الجهة
فلا يخلوا اما ان يكون بقدر تمام العرض او اقل او اكثر
وعلى كل فنقطة سمت راس افق السطح في الجهة التي
فيها تتقاطع معدل النهار لدايرة نصف النهار في الظاهر
على كل من الافقين في محل واحد يلي سمت
راس كل من الافقين فاتحد التقاطعان فلا فضل
للطولين فان كان الانحراف موافقا ففضل الطولين
فقط ان كان السطح مايلا او قايما في الجهة المخالفة باقل
من العرض فدايرة معدل النهار تقاطع دايرة نصف
النهار في النصف الظاهر على افقنا الحقيقي عن افق السطح
وهذا التقاطع هو نقطة التوسط بالنسبة الى افقنا
ونقطة الوتد بالنسبة الى افق السطح تسمى نقطة
التوسط وبالنسبة الى افقنا تسمى نقطة الوتد فاذا
بين نقطة التوسط في افقنا ونقطة التوسط في افق
السطح فقط وهي فضل الطولين وذلك بين وان كان الميل
بمثل العرض او اكثر فنقطة التوسط في احد الافقين
هي نقطة التوسط في الاخر فلا فضل للطولين لاتحاد
التقاطعين والله اعلم وان عدم الانحراف اتخذت
دايرة اول السموت للسطحين وحيث اتخذت
دايرتي اول السموت للسطحين فلا يخلوا اما ان
يكون السطح قايما او مايلا فان كان قايما ففضل
الطولين لان دايرة نصف النهار هي افق السطح

ودايرة الافق هي دايرة نصف نهار السطح وبين متوسط
الجزء على دايرة نصف نهار الافقين ص لان الجزء
ان كان متوسطا على افق السطح كان طالعا في
افق البلد وبين الطلوع والتوسط في يوم الاعتدال
في كل من الافاق ص وهي فضل الطولين وان كان مايلا
فكذ فضل الطولين يستخرج بطرقه المعدة له كما اذا كان
لدا انحراف وليس المراد هنا طرق استخراجه بل مجرد
الحدود وما يترتب عليها والله اعلم سمت قطب افق
السطح هو بعد قطب افق السطح عن احدى نقطتي المشرق
او المغرب وهو ابدا مسا ولانحراف السطح وحده قوس
من دايرة افق البلد فيما بين احدى نقطتي الاعتدالين
والدايرة الارتفاعية المارة بقطبي افق السطح ويختص
بالقايمات ان لا يرتفع قطب افق السطح عن افق
البلد ابدا والله اعلم ارتفاع قطب افق السطح هو
خاص بالاسطحة المايلة هو بعد افق السطح عن افق
البلد او بعد افق السطح عن نقطة سمت الراس
وحده قوس من دايرة الارتفاع مارة بقطبي افق السطح
ويسمى هذه الدايرة دايرة تربيع السطح فيما بين
قطب افق السطح وافق البلد او فيما بين سمت
الدايرة وافق السطح لانه مسا ولميل السطح وبه
يحد ميل السطح والله اعلم ارتفاع السطح المايل
هو حده من الافق على الجهة الغربي وحده قوس
من الدايرة المذكورة فيما بين افق السطح وافق

البلد

البلد من الجهة الغربي او فيما بين افق السطح وافق سمت
الراس وذلك كان ارتفاع السطح هو تمام ميله والله اعلم
ارتفاع الشمس على اي سطح فرض هو بعد الشمس عن افق
الشمس عن افق ذلك السطح وحده قوس من دايرة عظيمة تمر بمركز
الشمس وبقطبي السطح فيما بين افق السطح والشمس والله اعلم
سمت العصر على الاسطحة القايمة والمايلة قوس من داير
السطح فيما بين خط الافق ودايرة الارتفاع السطح المارة
بالشمس في ذلك الوقت والله اعلم خط الافق في الاسطحة
القايمة والمايلة ويسمى قطر الافق هو الخط الموازي لسطح
الافق وحده خط مستقيم يحصل من الفصل المشترك بين سطح
دايرة افق السطح وسطح دايرة افق البلد ويقال خط
مستقيم واصل بين تقاطع الدايرتين المذكورتين والله
اعلم خط التربيع هو الخط الذي يقام عليه خط الافق
ويقوم هو على خط الافق وهو ابدا يقاطع خط الافق
على قوايم فلاجل ذلك يسمى خط التربيع وحده خط مستقيم
يحصل من الفصل المشترك بين سطح الدايرة الارتفاعية
المارة بقطبي افق السطح وبين سطح دايرة التربيع او يقال
خط مستقيم واصل بين تقاطع الدايرتين ويقال ايضا انه
الفصل المشترك بين سطح دايرة افق السطح ودايرة نصف
نهار البلد اذا كان السطح قايما وسياتي لذلك مزيد بيان
عند ذكر خط نصف نهار البلد والله اعلم خط نصف نهار
السطح هو الخط المستقيم المستخرج بقوس الجهة القاطع
لخط المشرق والمغرب على قوايم ويقال خط مستقيم

يحصل من الفصل المشترك بين سطح دايرة نصف نهار
السطح وسطح دايرة افق السطح او يقال خط مستقيم
واصل بين سمتين الدايرتين المذكورتين والله اعلم
خط نصف نهار البلد هو خط مستقيم من خطوط فصل
الداير اذا وقع عليه ظل الشاخص كان وقت الزوال
وهو الفصل المشترك بين سطح دايرة نصف نهار البلد
وسطح دايرة افق السطح وهذا احد على اعتبار ان
الدايرة سطح كما هو المشهور وحده على اعتبار ان الدايرة
هي الخط المستدير المحيط بذلك السطح خط مستقيم
واصل بين تقاطع الدايرتين المذكورتين فهو اذا يقع
في الاسطحة القايمة على خط المشرق والمغرب قايما
على افق السطح وكذا في الاسطحة المايلة على دايرة نصف
نهار البلد ويتحد اذا خط نصف نهار البلد مع خط نصف نهار
السطح لان دايرة نصف نهار البلد هي دايرة نصف السطح ويقع
في الاسطحة القايمة على خط نصف النهار موازيا لخط افق
السطح وكذا في الاسطحة المايلة على دايرة اول السموت
سوا كان البلد له عرض ام لا لكن ان كان البلد لا عرض
له اتحد خط نصف نهار البلد مع خط نصف نهار السطح
والا فلا ويقع في السطح القايم المنحرف عن خط نصف
النهار دون ص قايما على افقه بخلاف السطح المايل المنحرف
ذلك الانحراف فانه لم يقع فيه خط نصف نهار البلد
قايما على افق السطح بل يقع مايلا لان السطح المايل
على غير دايرة نصف نهار البلد ودايرة اول السموت
تقاطع

تقاطع دايرة نصف نهار البلد على خط غير قايم على افق
السطح ولا موازله بل مايل عليه والله اعلم تنبيه
حاصل ما تقدم ان السطح القايم لا يخلوا اما ان يكون له
انحراف او لا فان كان له انحراف فخط نصف نهار البلد
فيه قايم على خط افق السطح ويتحد مع خط نصف نهار
السطح ان كان الانحراف ص والا فلا وان عدم الانحراف
فخط نصف نهار البلد فيه موازلخط افق السطح ويتحد
مع خط نصف نهار السطح ان كان البلد لا عرض له والا
فلا وان كان السطح مايلا فلا يخلوا اما ان يكون له انحراف
او لا فان لم يكن له انحراف فخط نصف نهار البلد موازلخط
افق السطح ويتحد مع خط نصف نهار السطح ان كان البلد
لا عرض له والا فلا وان كان له انحراف فلا يخلوا اما ان
يكون ص او دونها فان كان ص فخط نصف نهار البلد
يكن قايما على افق السطح ولم يتحد مع خط نصف نهار
السطح ابدا والله اعلم تنبيه اخر اعلم ان السطح القايم
والمايل لا يخلوا اما ان يكون لكل منهما انحراف او لا فان كان
القايم له انحراف فهو يسمي منحرفا وقايما فقط وعلى هذا
فكل قايم ولا عكس وان كان المايل له انحراف فهو يسمى
منحرفا ومايلا وان لم يكن له انحراف فيسمي مايلا فقط
وعلى هذا فكل منحرف مايل ولا عكس والمايل الغير
منحرف يسمي باعتبار ما بينه وبين سمت الراس مايلا

فقط وباعتبار ما بينه وبين الافق من الجهة الغربي يرتفعة
وعلي هذا تنحصر الاسطحة بالنسبة الي التسمية في خمسة
اقسام وهي اما موازي للافق او منحرف او قايم
او مايل او مرتفع والله اعلم خط المشرق والمغرب
في كل افق هو الفصل المشترك بين سطح دايرة معدل
النهار وسطح دايرة افق السطح ويقال عنه خط مستقيم
واصل بين تقاطع الدايرتين المذكورتين فعلي هذا
يقع في السطح المنحرف سوا كان قايما او مايلا او موازي
للافق ويقاطع ايضا خط نصف النهار البلد علي قوايم وفي
السطح الذي ليس له انحراف قايما علي خط افق السطح
ان كان البلد لا عرض له والا فيقع غير ذلك والله اعلم
خط المسقط هو خط التربيع ان كان فرض مركز الشمس
عليه والا فهو خط موازله وذلك لان عليه مسقط راس
الشخص الافقي وحينئذ فخذه كخط التربيع وقال الشيخ
شهاب الدين ابن المجدي رحمه الله تعالي ان خط المسقط
خط موازي للافق مار بمسقط راس الشخص وهو الفصل
المشترك بين سطح الدايرة الارتفاعية الموازية للسطح
القايم المساوي للمايل من الانحراف وعلي هذا فخذه خط
مستقيم واصل بين تقاطع الدايرتين المذكورتين
والصواب الاول لان هذا يتوقف علي استخراج نقطة
المسقط وعلي ذلك يلزم الدور والتسلسل والصواب
ان نقطة متوقفه علي استخراج خط المسقط وعلي هذا
فيكون الخط المار بمركز الشخص المقاطع للافق علي قوايم

هوخط

هو خط المسقط وهو المعتمد والله اعلم بعد الظل هو بعد
طرف الظل عن خط مسقط حجر المركز المتقدم ذكره والله اعلم
وحده خط مستقيم تخرج من طرف الظل عمودا علي خط
مسقط حجر المذكور والله اعلم الشاخص الاقصر هو الشخص
القايم علي افق السطح وهو الذي يركز في كل سطح فرض
في نقطة المركز وتوهم راسه في كل سطح فرض مركز العالم
وهو بعينه قطعه من الخط المار بقطبي افق السطح فيما
بين مركز العالم والسطح وهذا الحد لكاتبه والله اعلم
الشاخص الاطول هو الذي يركز في القطب ابدا وهو قطعه
من محور العالم ولا غاية لطوله ومحور العالم هو الخط
الواصل بين قطبي معدل النهار والله اعلم الظل لغة هو
الضي الحادث علي اسطحة الاجسام المتكيفة من حيلولة
اشعة الاجرام النيرة بتوسط كثيف بينهما وذلك
الكثيف هو شخص الظل واصطلاحا هو مقدار اقصر
خط مستقيم وصل بين اصل شخص الظل وطرف ظل
راسه من اخر ذلك الشخص في السطح الذي هو قايم
عليه وهو قسمان منكوس ومبسوط ويتنوع بحسب
التسمية الي اربعه انواع منكوس ومبسوط وواقع
ومستعمل فالظل المنكوس هو الماخوذ من المقاييس
الموازية لسطح الافق وهو خط يخرج من اصل الشخص
كما تقدم موازيا لجيب الارتفاع ويسمي الظل الاول
لانه قد كثر استعماله في غالب الاعمال وقد علم من هذا
الحد ان ظل الشخص الموازي للافق لا يسمي منكوسا الا

اذا كان علي مسقط حجره وشخصه قايما علي افق سطحه فلو خرج
عن المسقط لم يسمي حينيذ منكوسا بل يسمي واقعا وسياتي بيانه
والظل المبسوط هو الماخوذ من المقاييس القايمه علي سطح
الافق وهو خط خرج من اصل الشخص كما تقدم موازيا لجيب
تمام الارتفاع ويسمي الظل الثاني لانه دون الاول في الاستعمال
وشخصه قطعه من عمود الارتفاع فيما بين مركز العالم والسطح
الذي هو عليه والظل الواقع هو الظل المبسوط لارتفاع
الشمس في اي وقت فرض علي اي سطح فرض علي ان شخص
الظل قايم علي ذلك السطح وقد علم من هذا ومما مر ان
شخص الظل القايم علي سطح الافق يسمي ظله الممتد علي
بسيط الافق مبسوطا وواقعا والغالب تسميته مبسوطا
وشخص الظل القايم علي السطح القايم علي سطح الافق يسمي
ظله الممتد علي ذلك السطح القايم علي سطح الافق واقعا
ومبسوطا والاغلب تسميته واقعا ما لم يكن علي مسقط
حجره فانه يسمي منكوسا لانطباق حد المنكوس عليه وشخص
الظل القايم علي السطح المايل عن السطح القايم علي سطح
الافق يسمي ظله الممتد علي ذلك السطح واقعا ومبسوطا
سوا كان الظل علي مسقط الحجر اولا والاغلب تسميته واقعا
والظل المستعمل ان كان في الاسطحة القايمة فوق ظل
منكوس لشخص مركزه علي الافق عند طرف الظل المستعمل
وراسه عند راس الشاخص الاقصر القايم علي الافق وحينيذ
فالشخص الاقصر القايم علي السطح والخط الذي بين مركزه
ومركز الظل المستعمل يساوي البعد وهما اي الشخص
الاقصر

الاقصر القايم علي الافق والخط المساوي للبعد يحيطان
بزاوية قايمة يوترها شخص الظل المستعمل وهو خط
يخرج من طرف ظل الشخص الاقصر القايم علي السطح عمودا
علي افق السطح وهو قطعة من الفصل المشترك بين
سطحي دايرة افق السطح ودايرة ارتفاع الشمس بالبلد
فيما بين طرف ظل الشخص والافق عمودا علي الافق والله
اعلم وكذا في الاسطحة المايلة لكن لا يشترط كونه قايما
علي افق السطح في جميع الاوقات والله اعلم خطوط الفصل
الدايري هي الفصول المشتركة بين السطح المفروض وبين
دواير الميول فلذلك تجتمع كلها علي القطب والله اعلم
خطوط الداير هي الفصول المشتركة بين السطح المفروض
وبين دواير عظام تمر بقطبي معدل النهار ان طرف البلد
بيها والافقيه وبين دواير عظام تماس المدار الذي
يماس افق البلد واقطاب هذه الدواير علي المدار المماس
لسمت الراس بين قطبي كل دايرتين بقدر ما تريد
من تجزية خطوط الداير والله اعلم مدار الحمل
هو الفصل المشترك بين سطح دايرة معدل النهار
والسطح المفروض وهو ابدا يقع قايما علي خطوط نصف
نهار ذلك السطح وبينه وبين نقطة المركز بقدر الظل
المبسوط لتمام العرض في الاسطحة الموازية للافق وبقدر
الظل المبسوط لتمام ارتفاع القطب في غيرها والله اعلم
باقي المدارات هي الفصول المشتركة بين سطح مخروط

الظل والسطح المفروض وان شئت قلت مدار الجزء
خط حدث على السطح المفروض بحركة قطر الشعاع
المار بذلك الجزء بالحركة اليومية على ذلك السطح
والله اعلم نقطة القطب هي النقطة التي يركز فيها
الشاخص الاطول وهي المتصل المشترك بين خط
نصف نهار السطح وبين محور العالم والله اعلم نقطة
المركز اصطلاحا هي محل مركز الشاخص الاقصر وسميت
بذلك لانها على موازات مركز العالم لانه قد تصور
عند اهل هذه الصناعة ان طرف راس شاخص الظل
هو مركز العالم وذلك لانه ثبت في علم الهيئة ان الارض
في وسط الكرة العظمى وان نسبة شكلها وجملتها الى الفلك الاعظم
كمركز الدائرة من المحيط فلا قدر لها اذا عنده في الحس فكل
موضع يفرض منها اذا جعل مركز العالم جاز ويكون ما
بين ذلك الموضع ومركزها الحقيقي لا حس له بطريق الاولى
ويلزم عليه ان يكون بينه وبين نقطة القطب ابدا
بقدر ظل ارتفاع القطب المبسوط على خط نصف نهار السطح
لانه ثبت ان محور العالم ابدا يشترك مع راس
الشاخص الاقصر على نقطة مركز العالم ثم يمر المحور الى
السطح على خط نصف نهاره على نقطة هي نقطة القطب
كما تقدم بيان ذلك فيصير ما بين ذلك المنفصلة واصل
الشاخص الاقصر هو مقدار ظل ارتفاع القطب المبسوط
وما بينها وبين راس الشاخص هو قطر الظل وعلى هذا فيقال

في

في خط نصف المركز الاصطلاحي هو الفصل المشترك بين
خط نصف نهار السطح وبين الخط الواصل بين قطبي
السطح المار بمحور العالم عند راس الشخص وقد تقدم
ان القطعة من هذا الخط التي فيما بين راس الشخص و
السطح هي الشخص الاقصر وهذا الحد لكاتبه والله
اعلم نقطة المدار هي المتوسط المتقدم ذكرها في فصل
المطولين وهي في كل سطح بها مطلع دائرة معدل السطح
لخط نصف نهار السطح وهي ابدا تخالف نقطة القطب
في الجهة والله اعلم نقطة المسقط وهي وتسمى نقطة
الاشتراك كما سياتي بيانه هي النقطة التي ينطبق عليها
مسقط راس الشاخص وهي الفصل المشترك بين
خط التربيع وبين الفصل المشترك بين سطحي الدائرة
الارتفاعية المساوية للمايل في الانحراف المماس
سطحها لراس الشاخص الاقصر وسطح دائرة افق
السطح والله اعلم نقطة مشرق الاعتدالين
في كل سطح هي النقطة التي تطلع الشمس فيها على افق
ذلك السطح في يومي الاعتدالين وهي التقاطع الكائن
بين دائرتي افق السطح والمعدل من جهة مطلع
الشمس عليه والله اعلم نقطة مغرب الاعتدالين
هي النقطة التي تغرب الشمس عن افق ذلك السطح
في يومي الاعتدالين وهي تقاطع الغارب بين
دائرتي افق السطح والمعدل من جهة مغرب
الشمس عليه والله اعلم نقطة الشمال والجنوب

هو منتصف ما بين نقطتي المشرق والمغرب وهما التقاطعات
الكاينات بين دايرة افق السطح ودايرة نصف نهاره فالتقاطع
الذي يلي عين المستقبل لنقطة مشرق الاعتدال التي هو
نقطة الجنوب والتقاطع الاخر هو نقطة الشمال والله
اعلم تنبيه الدايرة المرسومة في كل سطح مستو على مركز
الشاخص لاقصر تسمى دايرة افق السطح ويحتاج اليها
في البسايط لوضع سموت قوس العصر او قسيه او خطوط
الدايرة والله اعلم والدايرة المرسومة على نقطة المنقلب
تسمى دايرة معدل السطح وتسمى دايرة فضل الداير وهو
اخر ما اردناه في هذه المقدمه ولله الحمد والمنه على ذلك
وكان الفراغ من كتابتها على يد كاتبها الفقير علي الصعيدي
الشافعي مذهبا غفر الله له ولوالديه ولوالديه وللناظر
فيها وقاريها وكاتبها ومكتتبها ∴ ∴
وجميع المسلمين امين
وحسبنا الله ونعم
الوكيل وصلى الله
على سيدنا محمد
وعلى اله
وصحبه
وسلم
تسليما
كثيرا
ثم

ثم تنخفض غاية ... دايما ابدا
وبلك ربع الذي يبقى الي ... فهي
ارتفاع وقت العصر عن ... ثبتت
وكل مرض ... بفضل الواحد الله
البادي

[illegible] ... تم ... في ... سنة ... والحمد لله

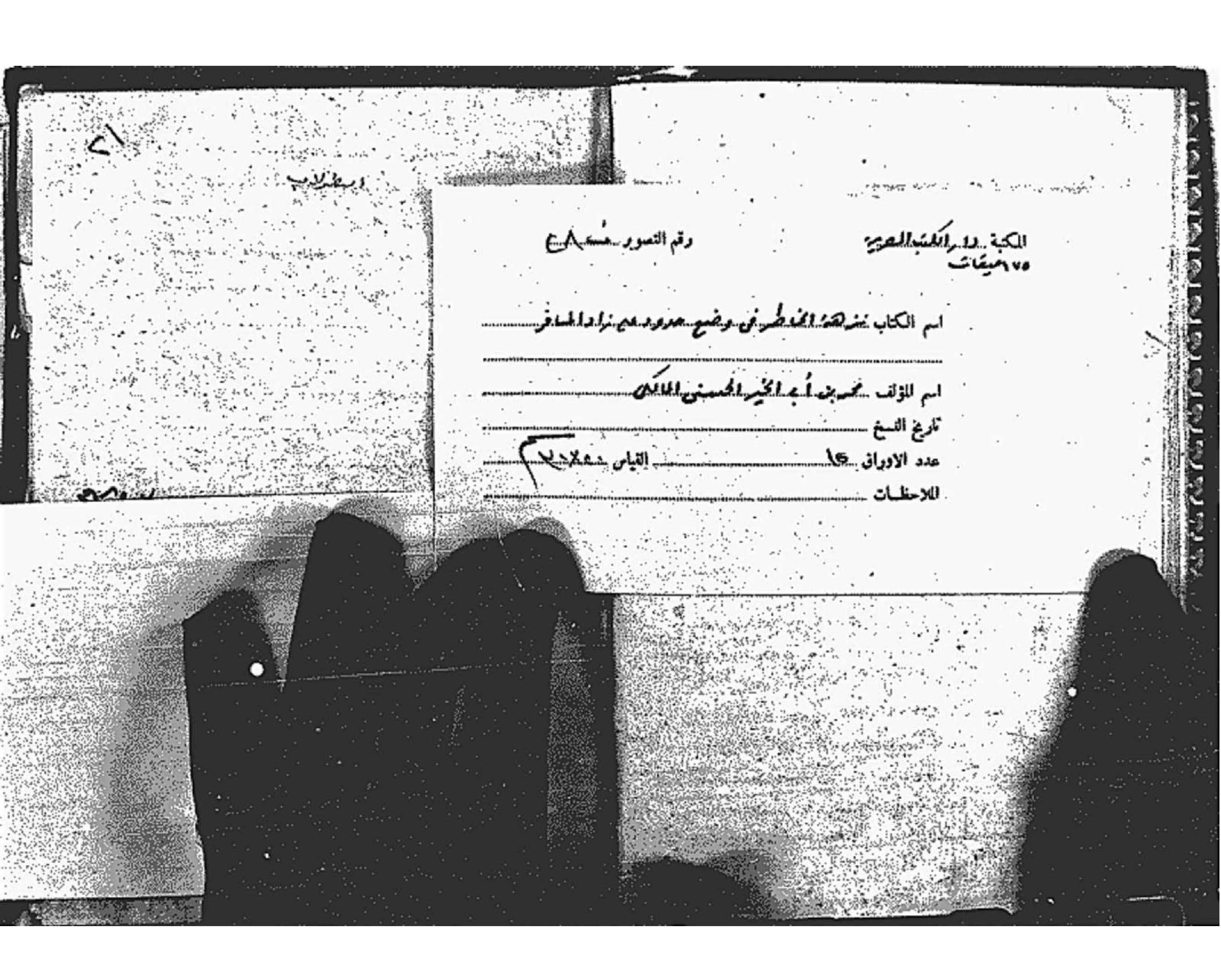
باب طبايع البروج وهي اربعة الحمل والاسد والقوس
نارية شرقية الثور والسنبله والجدي ترابية قبلية
جوزا والميزان والدلو هوايية غربية السرطان والعقرب
والحوت مايية شمالية البروج المنقلبة الحمل والميزان
والسرطان والجدي البروج المتجسدة الجوزا والسنبلة والقوس
والحوت معرفة القمر في البروج اذا اردت ان تعرف
القمر في اي برج فتنظر كم يوم في الشهر العربي وتزيد
عليه مثله وخمسة ايام وتقسمهم خمسات وتبصر كم
معك خمسة وتنظر الشمس في البروج تعد منه بعدد
الخمسات فاي برج وصل اليك العدد هنالك القمر مثاله
في الشهر العربي عشره ومعك عشره وزياده خمسه
وعشرين خمس خمسات فاذا كانت الشمس في الحمل يكون
القمر في الاسد وطريقه اخرى مما كان في الشهر العربي
تاخذ نصفه وواحد من البرج الذي الشمس فيه الى البرج
الذي يصل اليه العدد القمر فيه وان اردت الدرجة
التي القمر فيها من البرج من البرج تضرب ما في الشهر
العربي في ثلاثة عشر وتسقط ما بين ثلاثين
وسما فضل يكون القمر فيه من الدرجة تم مسيلة
اذا اردت ان تعرف ما بين بلدك وبين بلد ما من الاميال
فخذ ما بين سمتيه راس الحمل كل بلد واضربه واضربه
في ٦٥ ميلا وثلثا ميل فما خرج فهو المسافة مثال
ذلك اردنا معرفة ما بين مكة ومصر فوجدنا بين روس
اهل البلد بين ٣٤ د درجه ضربنا ذلك في ٦٥ ميلا وثلثين

ميل فكان الخارج من الضرب ٩٣ لا ميلا وثلث ميل
والميل ٤٠٠٠ ذراع بالهاشمي والذراع ٦ قبضات والقبضه
اربعة اصابع والاصبع عرض ٦ شعيرات وكل ثلاثة
اميال فرسخ وكان وجه مسح من الارض ٩٥ ميلا وثلثا
ميل تم والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد واله
وصحبه وسلم الى يوم
الدين والحمد لله
رب العالمين
امين امين
تم

وهذا دعا مبارك

اللهم اني اسالك يا غني يا حميد يا مبدئ يا معيد يا رحيم
يا ودود اكفني بحلالك عن حرامك وبفضلك عمن سواك
اللهم ارزقني
بغير حساب واكفني مونة الانسان ولا تجعلني في رزقك
حولا لغيرك وعمني بفضلك وخيرك وصلى الله علي سيدنا
محمد واله وصحبه وسلم
تسليما كثيرا الي
يوم الدين
امين
تم
م

فاتيان فحصل قسي العصر التام على خط الزوال الا ان هو وهي في عدة المجموع وهو جيب ارتفاع
الشمس للعامل من جيب العصر في جيب تمام ارتفاع البسيط في الثلاث مدارات هو حاصل
جيب فضل الدائر في جيب تمام الميل لحساب البسيط في مداري السرطان والجدي
جمعه وعلى جيب فضل الدائر في الحمل فاذا احصيت قسي عصر الكرة وضع فيه ماتي جدول
البسيط بعتناني اخر وهو حاصل ضرب جيب فضل الدائر كالحسيب في جيب تمام الميل في للدائرين
وجيب فضل الدائر في جدول الحمل فالحسيب قسي عصر البسيط بطريقة جيب فضل الدائر وحده
وضع جدولا بتسع بيوت ثم ضع في اول جدول جيب ارتفاع الشمس ٢ الارتفاع ٣ تمام الارتفاع
٤ جيب تمام الارتفاع ٥ نصيب ارتفاع البسيط ٦ جيب السمت الخارج من قسمة جيب
ارتفاع البسيط على جيب تمام الارتفاع ٧ قوسه هو السمت ٨ الظل المبسوط ٩ الجهة وتشق
هي تمام جدولك واما معرفة الجهة فسهل الدراية واما مدار الحمل فالاستاع في هذا العمل
كله بل تاخذ قوس الجيب لاجل اخذك الظل المبسوط واما السمت فهو علم العصى لا محالة
تمت ١٠١٥ هـ



المكتبة دار الكتب المصرية
٧٥ ميقات

رقم التصوير ٨

اسم الكتاب نزهة الخاطر في وضع حدود مع زاد المسافر

اسم المؤلف محمد بن أبي الخير الحسني المالكي

تاريخ النسخ

عدد الاوراق ١٥ القياس

الملاحظات